

AXEL MICHELSEN

HONNINGBIENS
DANSESPROG
SIGNALER OG
SAMFUNDSLIV



NYSYN

MUNKSGAARD

Axel Michelsen
efterviser Karl von
Frisch' teori om
honningbiens
dancesprog ved hjælp
af en kunstig bi – en
attrap i messing.

Ved forsøg kunne
denne attrap ved hjælp
af dans i stedet sende
bierne til en fødekilde i
forskellige afstande fra
100 m til 1500 m fra
stedet.